



PROGRAMAS DE ASIGNATURAS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FISICA Y DEL DEPORTE (INEF)

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Especialización en Deportes. G. Rítmica

CRÉDITOS: 4

CURSO EN EL QUE SE IMPARTE: 3º

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA (TR., OBL., OP., L.E.): Obligatoria (Cuatrimestral)

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA:

Es una asignatura, que completa y profundiza la teoría y la práctica técnica de este deporte, en sus primeros niveles. La intención pedagógica, pretende las bases, para una posterior preocupación por el Rendimiento Deportivo. Dichas bases están orientadas a la Iniciación Deportiva de competición, coincidiendo con la edad escolar. Aspecto importante y determinante, en la aplicación de los recursos tanto didácticos como metodológicos.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:

Conocimiento del ámbito de la iniciación deportiva: Modalidad Individual y Conjunto.

Valoración de los efectos positivos de la práctica de la GR, en el área de la recreación, educación y deporte de rendimiento.

Conocimiento teórico- práctico, de las principales formas de aprendizaje en progresión, de la técnica específica corporal y de los diferentes aparatos manuales.

Iniciación al conocimiento, de la planificación del entrenamiento básico de competición .

DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS EN BLOQUES DIDÁCTICOS SEÑALANDO (usar solo los apartados necesarios del formulario):

- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL 1^{ER} BLOQUE :

Estudio de los fundamentos de la GR en el sistema deportivo actual.

- DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS (TEMAS DEL BLOQUE):

Tema 1º -- Análisis de la técnica corporal. Código FIG.

Tema 2º -- Ejercicios Individuales. Generalidades

Tema 3º -- Ejercicios Conjunto. Generalidades

Tema 4º -- Acciones acrobáticas específicas de la GR.



- BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DEL BLOQUE:

Código FIG 2005. Reglamento FIG 2005

HM, García Russo. La Danza en la escuela. Ed. Esteban Sanz 1989.

Joyce. M. Técnica de la Danza para niños. ED Esteban Sanz

C Rosenberg. Gimnasia. Danza ED Paidotribo

Aurora Fernández G.R.D Fundamentos ED Esteban Sanz

Apuntes específicos de la asignatura. Profesora Ana Roncero Roncero

- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL 2º BLOQUE :

Análisis y asimilación, teórica- práctica de las características de la técnica base de los aparatos, aplicada a sus dos modalidades: Conjunto e Individual.

- DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS (TEMAS DEL BLOQUE):

Tema 5º -- Manejo de las MAZAS. Grupos Fundamentales y Otros grupos

Tema 6º -- Manejo de la CINTA. Grupos Fundamentales y Otros grupos

Tema 7º-- Manejo del ARO. Grupos Fundamentales y Otros Grupos

Tema 8º -- Manejo de la PELOTA. Grupos Fundamentales y Otros Grupos

Tema 9º -- Manejo de la CUERDA. Grupos Fundamentales y Otros Grupos

Tema 10º -- Estudio de las semejanzas motrices, entre todos los grupos técnicos de los diferentes aparatos, para favorecer la transferencia, en el aprendizaje del manejo técnico de los mismos.

- BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DEL BLOQUE:

Código y Reglamento FIG 2005

Andrea Bodo Schmid- GIMNASIA RÍTMICA. Vigot. Ed. París

A. Fernandez del Valle. Gimnasia Rítmica 6. COE

A. Fernandez del Valle. Gimnasia Rítmica Deportiva. Aspectos y Evolución. Edit. Esteban Sanz.

Wendth y Hess R. Gimnasia Rítmica con aparatos manuales. Ed Stadium

Ereno,C. GRD Diccionario de dificultades corporales. Video.

Apuntes personales profesora de la asignatura Ana R. R.

- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL 3^{ER} BLOQUE :



Orientación y conocimiento de los diferentes tipos de aprendizaje de las habilidades motoras específicas, en la G R, orientadas a favorecer una planificación facilitadora para la Competición de Base.

- DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS (TEMAS DEL BLOQUE):

Tema 11º-- Principios básicos del entrenamiento en GR.

Tema 12º -- Estudio y planificación de diferentes programas de entrenamiento básico, según las diferentes edades de aprendizaje y su evolución.

- BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DEL BLOQUE:

Manno, Renato. Fundamentos del entrenamiento deportivo. Ed, Paidotribo

Lambert, Georges. El entrenamiento deportivo. Preguntas y respuestas

Platonov, V N. La adaptación en el deporte. Ed, Paidotribo

Canalda Llobet, Ana. Gimnasia Rítmica Deportiva. Teoría y Práctica. Ed, Paidotribo

EVALUACIÓN, ESPECIFICANDO:

- TIPO DE EVALUACIÓN:

La evaluación será teórica y práctica, con una tercera parte creativa y de investigación, la cual se manifestará a través de trabajos escritos o audiovisuales.

Bloque Teórico:

Consta de un examen final de los contenidos teóricos de la materia impartida durante el cuatrimestre.

Bloque Práctico:

Se valorará la asistencia y participación activa en las diferentes sesiones obligatorias.

La evaluación constará de dos pruebas prácticas, acompañadas cada una, de su diseño coreográfico, especificando nivel técnico al que se aplica, con su cuantificación técnica y valoración artística respectiva.

- Ejercicio individual con un móvil específico. Nota individual
- Ejercicio grupal con móvil o móviles a elegir. Esta será realizada en equipo. Máximo cinco alumnos. Nota global.

Bloque Creativo y de Investigación:

Se pedirán dos trabajos de libre elección, sobre diferentes propuestas, relacionadas con el contenido, teóricos – prácticos, del programa de la asignatura.

Los trabajos se presentaran en las fechas preestablecidas al principio del cuatrimestre.



- **Nº Y TIPO DE EXÁMENES PARCIALES, SI SE REALIZAN, INDICANDO CONTENIDOS Y CONDICIONES DE REALIZACIÓN y CONDICIONES PARA LIBERAR CONTENIDOS, ASÍ COMO FECHAS APROXIMADAS (NORMATIVA RECIENTEMENTE APROBADA POR LA UNIVERSIDAD)**

Número: Se realizarán dos exámenes parciales.

Tipo: Prácticos

Contenidos: Según lo expuesto anteriormente. Práctico: individual y de conjunto, con aparatos.

Condiciones realización: Se realizarán las diferentes pruebas, con la indumentaria adecuada y en el marco correspondiente (practicable 13m x 13m, en gimnasio o pabellón polideportivo).

Condiciones para liberar contenidos: Haber superado el 50 % de la nota.

Fechas aproximadas: En el comienzo del último mes del cuatrimestre.

- **EXÁMENES FINALES, INDICANDO CONTENIDOS Y CONDICIONES DE REALIZACIÓN (LA FECHA LA MARCARÁ JEFATURA DE ESTUDIOS)**

Contenidos: Teóricos, expuestos en el cuatrimestre.

Prácticos, que no hayan sido liberados, en las fechas indicadas anteriormente.

Condiciones realización: El examen teórico, se realizará por medio de una prueba escrita y constará de preguntas abiertas y cerradas. Un total de diez preguntas.

- SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

La Nota Final resultará de la suma aritmética de las Notas obtenidas, en cada Bloque anterior, de contenidos. Siendo será imprescindible, para ser Apto en la asignatura, haber puntuado, en la convocatoria oficial de junio, en cada uno de los apartados (bloques) de la misma.

TEORICO		PRACTICO		TRABAJOS
4 puntos	+	4 puntos	+	2 puntos

- BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

Edwin Hahn. Entrenamiento con niños. Ed, Martinez Roca

Ruiz Perez L M. Desarrollo Motor y actividades físicas Ed, Gymnos

Ruiz Pérez L M. Deporte y aprendizaje. Ed, Visor

Ruiz Pérez, L.M.. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Ed, Gymnos.

Platonov, V.N. Bulatova, M. Preparación Física. Ed, Paidotribo.

George, J.D. Versh. P.R Fisher, A.G.: Test y Pruebas físicas. Ed Paidotribo

Sanchez Bañuelos: Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. Ed, Gymnos.